

Introduction : les différents sens du mot « culture », et l'opposition nature et culture

1) Sens premier du mot « culture » : vient du verbe « colere » qui signifie “cultiver” ou “honorer”.

La culture désigne alors le travail des champs, l'agriculture. Pourquoi le terme de “culture” dérive de l'agriculture ? Parce que la notion de culture implique un certain travail exercé sur une nature donnée, une transformation de la nature susceptible de produire des propriétés nouvelles ou, tout au moins de développer des qualités d'abord virtuelles. C'est ainsi que la terre est cultivée c'est-à-dire travaillée, labourée, ensemencée pour produire la récolte.

- **Le terme s'oppose donc à « nature »** : vient du latin « natus », du verbe « nascor », naître. C'est ce qui naît tout seul, se génère par lui-même, naturellement. La nature, c'est d'abord tout ce qui entoure l'homme et qui n'est pas son œuvre, du brin d'herbe à l'étoile.

2) Second sens du mot « culture » (à partir du XVIe) : culture, non plus de la terre, mais de l'esprit (éducation)

Les esprits peuvent être cultivés, c'est-à-dire soumis à des exercices, à des apprentissages divers afin de développer leurs potentialités. Dans la langue française courante, le mot culture désigne surtout ce processus de formation, de développement. Education de l'individu, formation de l'esprit d'un individu, processus de maturation intellectuelle et morale qui s'acquiert par la discipline.

- Le terme s'oppose ici encore à « **nature** » : la culture est ce par quoi l'homme s'humanise, sort du statut animal pour maîtriser ses pulsions, instincts, etc. On ne naît pas homme, on le devient ! (cf. *L'enfant sauvage*)

3) Troisième sens du mot « culture » : les œuvres de l'esprit (cf. « avoir de la culture », « être cultivé »)

Ouvres littéraires, mais aussi l'ensemble du savoir et des modes de pensée et de vie. Ainsi, l'art fait partie de la culture, tout autant que le langage, l'histoire, la religion, le travail, la technique, les échanges...

Depuis la fin du XIXème siècle il est devenu courant de désigner sous l'expression “une culture” la manière déterminée dont une population donnée, prise à un moment de son histoire, réalise LA culture.

On caractérise donc une culture par tout un ensemble d'habitudes et de représentations mentales, constituant les unes par rapport aux autres, un système original et se communiquant de manière invariable à tous les membres d'une certaine population. La culture d'une société donnée inclura la totalité des coutumes, des lois, des croyances, des formes d'art, de langage et de pensée, d'une société.

Exemples : La manière de laver la vaisselle, de faire la cuisine, de coucher les bébés, la façon de désigner le chef du gouvernement, tout cela fait partie de la culture.

- Ici, opposition au mot « **nature** » : **La nature est innée, la culture est acquise.**

Tandis que la nature d'un être se transmet par hérédité, la culture se transmet par héritage. La culture désigne alors les attitudes, les croyances, les mœurs, les valeurs acquises et transmises par l'éducation.

Points communs aux 3 sens principaux : acte de transformation, un travail ; une transformation de ce qui est donné. La nature est ce qui sera transformé, ce qui devra être travaillé : le monde matériel extérieur à l'homme mais aussi le corps, et l'esprit.