

## Quelques explications sur le film Matrix

### - Résumé

En 2199, les machines règnent en maîtres sur l'espèce humaine, dont la civilisation est anéantie. Les humains en sont réduits à mener une vie végétative et à fournir de l'énergie à la Matrice. Mis en sommeil, ils sont projetés dans le monde fictif de 1999, alors que la réalité n'est que chaos et destruction. Pourtant, un groupe de résistants, conduit par Morphéus, a réussi à échapper à l'emprise de la Matrice et parvient à réveiller Néo, qui pourrait être le Messie qui doit délivrer l'humanité. Trahi par Cypher, l'un des leurs, le groupe de "résistants" que dirige Morphéus, est piégé par des agents de la Matrice, dirigés par "Mr. Smith". Au péril de sa vie et guidé par les paroles de l'Oracle, Néo, aidé de Trinity, libère Morphéus. A l'issue d'un ultime affrontement, Néo est tué par "Mr. Smith" (dans le monde virtuel) et aussitôt littéralement ressuscité par un baiser de Trinity (dans le monde réel). Néo est l'Elu victorieux : par la seule force de son mental, tel un Bouddha, il contrôle et domine le monde illusoire, virtuel, et le traverse jusqu'à le faire voler en éclats.

### - Scène 1 (6 à 11 mn) : le personnage de Néo

o **le moment du réveil** : Néo est endormi devant son ordinateur et se réveille ; son ordinateur affiche alors les mots suivants : « wake up, Néo ». Néo prononce les mots suivants : « on est où ? ». L'ordinateur affiche « tu es dans la matrice ». Néo est donc en plein doute : il se demande si le monde qui l'entoure est vrai ou pas.

o **les amis frappant à sa porte** : quand ses amis ou des connaissances viennent frapper à sa porte et lui acheter de la drogue, puis l'invitent à faire la fête, il leur expose ses doutes sur le caractère réel de ce qui les entoure (« vous êtes-vous déjà demandé si vous étiez réveillés ou endormis ?»), ces derniers se moquent de lui en le traitant de fou. On notera que Néo va chercher un logiciel pirate dans un faux livre qui porte le titre « *Simulacre and simulation* », livre écrit par Jean Baudrillard, philosophe Français. Dans ce livre, le philosophe soutient que la notion de réalité a été embrouillée par la profusion de ses images, et par conséquent, que « le réel n'existe plus ».

### - La rencontre avec Morphéus et la découverte de la vérité

#### o Cf. scène dans laquelle néo voit la réalité telle qu'elle est :

On se trouve projeté dans le futur. Là, on découvre que la planète a été envahie par des robots, après une guerre nucléaire qui a rendu le monde inhabitable par des moyens normaux. Les robots se servent des êtres humains pour fabriquer l'énergie dont ils ont besoin... Pour cela, ils ont stocké nos corps dans un fluide spécial, et chaque être humain a un petit nombre de « bioports » implantés dans son système nerveux. A quoi servent ces bioports ? Ce sont par leur intermédiaire que le "super-ordinateur" (la matrice, ou Matrix) agit sur nos cerveaux.

Pour quoi faire agit-il sur nos cerveaux ? Pour nous faire croire certaines choses. Plus précisément, pour nous faire croire que rien n'a changé, pour que nous n'ayons pas conscience de cet esclavage, les robots ont eu l'idée de cette matrice qui nous donne l'impression (l'illusion !) que le monde est comme avant.

Par conséquent, le monde dans lequel vivent les gens, le monde quotidien dans lequel ils travaillent, vont au cinéma, au restaurant, etc., n'est en fait qu'une illusion, produite par un ordinateur qui agit directement sur leurs cerveaux. Les gens qui habitent ce « monde » vivent dans un monde virtuel, et ne s'en rendent jamais compte, mis à part certains individus qui, on ne sait trop comment, ont réussi à échapper à l'action de l'ordinateur.

Cela ressemble beaucoup au malin génie de Descartes et aux cerveaux dans une cuve de Putnam.

- **Liens avec Platon**

Un prisonnier est libéré du monde d'illusions dans lequel tous les hommes vivent. Il découvre progressivement la nature de ce qui existe réellement, puis redescend finalement dans la caverne au milieu des illusions, que la connaissance de la vérité lui permet de maîtriser, dans l'espoir de libérer d'autres prisonniers. Le devoir du prisonnier de la caverne comme de Néo est de libérer l'humanité, de faire reculer l'aveuglement et l'oppression.

C'est d'abord Morphéus qui le lui révèle, mais il aura à l'accepter progressivement, et il devra l'accepter seul, dans la douleur, en faisant un travail sur lui-même : ainsi l'oracle ne lui dira pas s'il est l'Elu ou pas, et on peut remarquer que trône dans sa maison la devise de Socrate « connais toi toi-même ». Il s'agit d'une réforme spirituelle proche de la méditation.