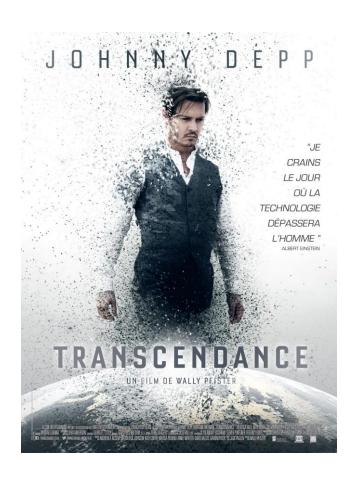
Le film *Transcendance* (W. Pfister, 2014) et le projet transhumaniste : une machine intelligente peut-elle avoir un esprit ? qu'est-ce que l'esprit ?

Le film traite de la différence entre la conscience humaine et une intelligence artificielle. Peut-on dire qu'un ordinateur est intelligent...et cela fait-il de lui un être conscient, doté d'un esprit ?

Scénario : met en scène un couple de chercheurs en intelligence artificielle, Will et Evelyn Caster, tentant de concevoir le premier ordinateur pourvu de conscience. Ils créent une machine supérieurement intelligente, dotée d'une mémoire incommensurable grâce à de nombreux processeurs quantiques, capable de converser avec les êtres humains alentour, accédant à n'importe quelle base de données par Internet, ... une intelligence artificielle omnipotente. Lorsque Will Caster est mortellement attaqué par des terroristes technophobes, sa femme enregistre par électroencéphalographie ses souvenirs, ses mots, ses pensées, afin de les transférer sur l'ordinateur surpuissant. A la mort de Will, Evelyn considère cette intelligence artificielle audacieusement créée comme la forme virtuelle de Will et obéit à sa moindre demande.



Pb n°1 : peut-on considérer qu'une machine puisse être la prolongation d'un être humain, son substitut et son dépassement ?

Scène 1- l'IA et le transhumanisme

- Que veut dire ce terme dans le film?

Transcendance

- Latin « transcendere » = passer au-delà, surpasser.
- o Terme qui s'oppose à l'**immanence** ; désigne alors ce qui est au-delà du sensible
- O La transcendance est la qualité d'une cause supérieure à son effet, c'est-à-dire une chose qui va au-delà d'une autre

Transhumanisme

Le transhumanisme est un mouvement culturel et intellectuel international prônant l'usage des sciences et des techniques afin d'améliorer les caractéristiques physiques et mentales des êtres humains. Il s'agit d'aller au-delà de l'être humain, de le dépasser grâce à la technologie.

- C'est déjà le cas si l'on considère que les appareils électroniques, notamment les ordinateurs et les smartphones nous permettent de nous dépasser (en termes de capacité d'accès à l'information par exemple).
- Mais il est possible d'aller plus loin en imaginant une technologie faisant partie intégrante de notre corps comme une puce dans le crâne pour augmenter les capacités de la mémoire.
- L'objectif est d'utiliser des domaines techniques en expansion comme l'informatique, l'intelligence artificielle, les nanotechnologies ou les manipulations génétiques pour créer un **homme augmenté**, qui serait plus performant, ne vieillirait plus, ne ressentirait pas la douleur, pour accroître ses capacités et maîtriser davantage son corps, son esprit et sa vie



Conséquence 1: pour eux, comme dans le film, une machine peut non seulement agir comme un homme, mais aussi le dépasser.

- Scène 2 : Ghost in the Shell

Conséquence 2 :pour eux, comme dans le film, l'esprit d'un être humain peut être téléchargé sur un ordinateur

- Scène 3 : la mémoire de Will

Pb n°2 : Cette entité qui se réclame être le grand scientifique est-elle consciente ? Est-elle vraiment Will ?

(discussion du matérialisme)

- Un ordinateur est-il conscient?

Dans l'histoire des sciences, deux sortes de test permettent de distinguer la conscience d'un ordinateur

- Le test de Turing : vise à déterminer si un programme informatique est capable de reproduire un comportement humain.
- Le test de Voight-Kampf

Notions: technique, science, conscience, esprit et matière, vivant, autrui

- L'IP de Will est-elle dans l'ordinateur ?